



Vanki / Oppimateriaali

Kohderyhmä: Lukio, toinen aste

Oppiaineet ja laaja-alainen osaaminen: Historia, äidinkieli ja kirjallisuus, kuvataide, monilukutaito.

Teemoja: Genre (historiafiktio, farssi), nuijasota

Vanki, 2017

Ohjaus: Anton Lipasti

Fiktio, 6 min

Linkki elokuvaan: <https://youtu.be/wTrOrwVjCaY>

Synopsis: Vouti Abraham teloittaa kapinajohtaja Jaakko Ilkan, mutta saa tietää, että tämä pitikin toimittaa elävänä Turun linnaan.

Elokuvan kerronta: Genre

Elokuvan genre eli lajityyppi asettaa sen keuhikon, jossa katsoja tulkitsee elokuvaa ja odottaa tietyn tyyppisiä asioita tapahtuvaksi. Romanttista komediaa katsoessaan odottaa erilaisia asioita tapahtuvaksi kuin kauhuelokuvassa. Mitä genreä tai genrejä tämä elokuva edustaa?

Mitä odotit elokuvasta ensimmäisen kuvan jälkeen? Toteutuivatko odotuksesi?

Oliko siinä kohta tai kohtia, joissa tulkintasi elokuvasta muuttui?

Mitkä asiat ylläpitivät mielikuvaa historiallisesta elokuvasta?
Mitkä asiat rikkoivat sitä?

Tehtäviä

Keksi elokuvalle toinen loppu ja kirjoita siihen vielä yksi kohtaus, joka tapahtuu nyt nähtävän loppukohtauksen jälkeen.

Piirtäkää elokuvalle juliste. Valitkaa kohderyhmä, jolle julisteenne markkinoi elokuvaa. Mahdollisia kohderyhmiä: vakavien historiaelokuvien ystävät; oma luokkasi; seikkailuelokuvien suurkuluttajat; väsyneet perheenäidit; treffielokuvaa etsivät pariskunnat.

Katso myös:

<http://www.koulukino.fi/ckfinder/userfiles/files/FrankenweenieGenret.pdf>

<http://elokuvantaju.uiah.fi/oppimateriaali/elokuvakulttuuri/genre.jsp>

© Kelaamo 2018 / Valentina Mäntylä



www.kelaamo.fi | blog.kelaamo.fi